

# Un'estate tutta risorgimentale

*E' partito con Tornare@Itaca l'agosto grimaldese dedicato all'Unità*

**GRIMALDI** Con la inaugurazione di una mostra d'arte contemporanea e la presentazione da parte del professore Natale Vulcano del libro dello scrittore e drammaturgo calabrese Cataldo Russo "Cortigiani, giullari e mammasantissima" ha avuto inizio, in una sala consiliare gremita di pubblico, la quinta edizione di "Tornare @ Itaca", curata dalla critica d'arte di origine grimaldese Mimma Pasqua, Franco Gordano e Vertigo Arte, inserita in un ampio programma voluto dall'amministrazione comunale, con la collaborazione della proloco, nella ricorrenza dei centocinquanta anni dell'Unità d'Italia, rappresentata da altrettanti artisti provenienti da tutte le regioni d'Italia e dall'estero, e che si concluderà il 31 agosto.

La manifestazione, in anteprima meridionale e coordinata dalla giornalista Giu-



Un momento di Tornare@Itaca

lia Fresca, dopo l'esecuzione dell'Inno di Mameli ha visto gli interventi introduttivi del sindaco Giovanni Notarianne, dell'assessore comunale

alla cultura Giustino Mauro, dell'assessore provinciale alla cultura Maria Francesca Corigliano, di Mimma Pasqua e del grimaldese Ga-

briele Niccoli, vice console onorario d'Italia in Canada e docente presso l'università canadese di Waterloo.

Giovedì 18 agosto, nella sala Madre Teresa di Calcutta, andrà in scena lo spettacolo "Simu Briganti", con testi teatrali scritti da Cataldo Russo e musiche e canzoni composte da Claudio Sambiasi.

A conclusione del programma estivo, nei primi giorni di settembre si terrà un Convegno su "Il Risorgimento a Grimaldi - contributi e ricerche", che si soffermeranno sul maestro d'armi Pietro Mileti e sulla sua famiglia che tanto contributo hanno offerto con il sacrificio della vita per la causa unitaria d'Italia. La mostra a metà novembre si trasferirà a Palazzo Arnone di Cosenza e, in seguito, all'Istituto Italiano di Cultura di Toronto.

**Alessandro Tartaro**